

# DARE FORMA ALLE PAROLE PER CONDIVIDERE EMOZIONI

Attraverso il potere della parola scritta possiamo esplorare, farci ispirare, emozionare e allontanare l'isolamento. Incontri e riflessioni, letture ad alta voce anche in più lingue, per chi di libri ha bisogno, per chi ne gode il piacere e per chi li divulga. Una festa a cui tutti sono invitati a partecipare per diventare parte di una rete sempre più ampia che promuove la lettura inclusiva.

## Venerdì 27/10

### TEATRO MARCONI, ABANO TERME

- 9.00 \_ **Convegno: La Biblioteca scolastica luogo di inclusione** a cura di Proteo Fare Sapere di Padova.  
13.30 - **Formazione riconosciuta per insegnanti** -  
20.30 **Drops, performance di danza a cura di Danceability** - Nuova Idea cooperativa sociale di Abano Terme  
**FILIS, spettacolo teatrale** di Susi Danesin e Isabella Moro

## Sabato 28/10

### BIBLIOTECA CIVICA AGORÀ

- 8.30 **Registrazione dei partecipanti**  
9.00 **Saluti istituzionali**  
9.15 **7 promemoria per la lettura accessibile**  
**Fabio Venuda**, Università Statale di Milano / **Paul Gabriele Weston**, Commissione Accessibilità AIB - Associazione Italiana Biblioteche / **Francesca Pongetti**, Fondazione A.R.C.A. ETS (Senigallia - AN)  
10.00 **Uno spazio accessibile in tutti i sensi**  
**Lucia Baracco**, PressIN rassegna stampa sul mondo della disabilità / **Cinzia Canali**, Fondazione Zancan - Padova / **Rinalda Montani**, Università di Padova

### GIARDINO

- 10.40 **Coffee break**

### AGORÀ

- 11.00 **Luoghi in cui stare bene: la biblioteca**  
**Chiara Faggiolani**, Università di Roma Sapienza (in videoconferenza) / **Laura Scimò**, Presidente sezione AIB Veneto / **Antonella Agnoli**, esperta di biblioteche  
11.50 **Come l'inclusività entra nel percorso editoriale di una casa editrice**  
**Nadia Masiero**, Camelozampa / **Chiara Finesso**, Associazione Editori Veneti / **Antonio Zaglia**, Ali Librai Confcommercio del Veneto / **Irene Scarpati**, Biancoenero Edizioni



## SALA RAGAZZI

11.50 **Inclusivi davvero**  
Scuola Penny Wirton, Padova / Popoli Insieme, Padova / Piergiorgio Reggio, Università Cattolica di Milano (in videoconferenza)

12.30 **Pausa pranzo**

## AGORÀ

14.30 **Oltre lo specchio: al di là delle facili narrazioni**  
Micaela Faggiani, giornalista, Premio d'Intino 2022 / Naomi Brenner, Associazione Red Carpet For All / Fiamma De Salvo, Brat (Biblioteca Ragazzi Treviso): Progetto Mamma Lingua

15.20 **Accompagnare le letture**  
Anna Cardinaletti, Università Ca' Foscari Venezia / Maria Caterina Minardi, Fare Leggere Tutti APS / LISabilità associazione in rete, Università Ca' Foscari di Venezia / Elena Rocco, Fondazione Radio Magica ETS / Beatrice Giuliano e Giada Santini, Lisabilità APS

16.10 **La narrazione audiovisiva. Obiettivo su inclusività e fragilità**  
Marco Zuin, regista. Conversazione e proiezione documentario

17.00 **Alla ricerca del format digitale**  
Francesco Pandini, MLOL Media Library On Line / Luana Astore, Telos Edizioni / Cristiana Giacometti, Il Narratore - Audiolibri / Marcello Pozza, Good Mood Edizioni / Federico Alfonsetti, Easy reading

18.00 **Azione sonora**

18.30 **Coro Voci dal Mondo**, diretto da Giuseppina Casarin

## SALA RAGAZZI

15.00 **Altre letture** (lezioni dimostrative)

18.00 **Margherita Stevanato**: Letture da cani - Leggere di cani, con cani, per cani /  
**Elisa Breda**: Lassù è casa mia - lettura, l'albo illustrato per anziani /  
**Sabina Italiano**: esercitazioni di lettura aptica / **Anita Castelli**: letture in LIS /  
**Chiara Mezzalama**: audiobook per l'inclusione / **Beatrice Giuliano e Giada Santini**: LisAbilità /  
I Silent Book di Carthusia Edizioni / In altra lingua: letture in lingua straniera

## GIARDINO

19.15 **Aperitivo**

## Domenica 29/10

9.00 **Registrazione dei partecipanti**

## AGORÀ

9.30 **Quali storie per l'inclusività? 1**  
Elvira Zaccagnino, Edizioni la meridiana / Silvia D'Ambrosio, Biblioteca Civica di Brugherio (MI) / Rete operativa biblioteche INBOOK / Antonio Bianchi, Centro studi INBOOK

10.10 **Quali storie per l'inclusività? 2**  
Roberta Favia, Teste Fiorite / Lidia Zocche, Rete delle Biblioteche vicentine, progetto editoriale "Lassù è casa mia" / Francesco Mazzetta, Biblioteca Landi-Passerini di Piacenza, versione INBOOK di "Lassù è casa mia" (in videoconferenza) / Alice Keller, Camelozampa

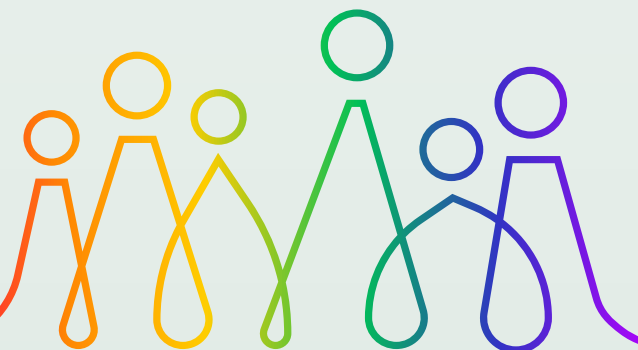
## GIARDINO

10.40 **Coffee break**

## AGORÀ

11.00 **Carta di Abano Terme per la biblioteca inclusiva**  
Fabio Venuda e Daniele Ronzoni  
Chiusura dei lavori

12.15 **Azione sonora**  
Coro Anton di Mogliano Veneto (VE): concerto finale



# EVENTI COLLATERALI

## INIZIATIVE PER LE SCUOLE \_ Dal 23 al 26 ottobre

Letture e workshop su temi inclusivi, letture con traduzione in LIS, lettura aptica di libri tattili e in braille, letture con testimonial, lettura in altre lingue.

## ESPOSIZIONE ITINERANTE DI LIBRI \_ Dal 23 al 29 ottobre

Mostra bibliografica sulle tematiche della lettura inclusiva e accessibile.

## EDITORIA SPECIALIZZATA \_ Dal 27 al 29 ottobre

Stand degli editori partecipanti, mostra/mercato di libri.

Stand di Università, Enti, associazioni, ETS, con materiali informativi sulle attività e i progetti istituzionali.

## AUDIOBOOK \_ Sabato 28 ottobre – Saletta Young

Possibilità di partecipare con la propria voce alla registrazione collettiva dell'audiolibro "Le avventure di Pinocchio" di Carlo Collodi nello studio di registrazione appositamente allestito da Good Mood edizioni.

## STAND

### Sabato e Domenica 10.00-17.00

Durante la Festa sarà possibile visitare i tavoli degli editori e delle realtà invitate.

#### Saranno presenti:

Biancoenero Edizioni  
Edizioni la meridiana  
Telos Edizioni  
Il Narratore – Audiolibri  
Good Mood Edizioni  
Acca Parlante  
Carthusia Edizioni  
Camelozampa  
LIS Università Ca' Foscari  
LISabilità  
APS Mind4children (Spin-off Università di Padova)  
Red Carpet For All  
Fondazione Radio Magica ETS

#### Inoltre tavoli con materiali informativi:

Beisler Editore  
Sinnos Editrice  
UovoNero Editori  
Editori Veneti  
Enti del Terzo Settore  
Federazione Istituzioni pro Ciechi  
Vecchiarelli

## I LUOGHI

Biblioteca Civica "Federico Talami"  
Via Matteotti, 71, 35031 Abano Terme PD  
tel. 049 861 7970  
[wiev map](#)

Cinema Teatro Marconi  
Via S. Pio X, 1, 35031 Abano Terme PD  
tel. 049 860 1661  
[wiev map](#)

Informazioni: [www.abanoletturainclusiva.it](http://www.abanoletturainclusiva.it) \_ [info@abanoletturainclusiva.it](mailto:info@abanoletturainclusiva.it)

## PARCHEGGI GRATUITI

Parcheggio in Via Matteotti c/o Biblioteca  
Parcheggio di Piazza Mercato  
Parcheggio Villa Bassi Rathgeb



# INCONTRI DI AVVICINAMENTO

Laboratori partecipativi in strutture in lavoro di gruppo condotti da esperti, con proposte teoriche e sessioni pratiche per rendere la biblioteca accessibile dal punto di vista fisico e della comunicazione.

La partecipazione è gratuita fino ad esaurimento dei posti disponibili ed è rivolta ai professionisti della lettura (librai, bibliotecari, lettori, educatori, insegnanti, ecc.) a cura di L. Vianello, O. Sabadin e M. Zulian di Leggere per Leggere

## **Martedì 5 settembre 2023 \_ 9.30-11.30**

**UN POSTO ANCHE PER ME – parte prima** (modalità online)

Conversazione con **Annalisa Brunelli** e **Giovanna Di Pasquale** del Centro Documentazione Handicap di Bologna a partire dal loro libro “Un posto anche per me. Biblioteche e accessibilità” (ed. la meridiana - i libri di accaParlante), sulle barriere che ostacolano la fruibilità e la vivibilità degli spazi bibliotecari (e non solo). [www.lameridiana.it/un-posto-anche-per-me.html](http://www.lameridiana.it/un-posto-anche-per-me.html)

## **Mercoledì 13 settembre 2023 \_ 9.30-11.30**

**EASY TO READ – parte prima** (modalità online)

Conversazione con **Nicola Rabbi** a partire dal suo libro “Scrivere facile non è difficile. L’efficacia della scrittura Easy To Read” (ed. la meridiana), sulle strategie di scrittura (come scriviamo?) e sull’attenzione al lettore (per chi scriviamo?). [www.accaparlante.it/2020/scrivere-facile-non-e-difficile-il-terzo-libro-della-collana-accaparlante-illustra-lefficacia-della-scrittura-easy-to-read](http://www.accaparlante.it/2020/scrivere-facile-non-e-difficile-il-terzo-libro-della-collana-accaparlante-illustra-lefficacia-della-scrittura-easy-to-read)

## **Martedì 19 settembre 2023 \_ 9.30-11.30**

**UNA BIBLIOTECA REALMENTE ACCESSIBILE – prima parte** (modalità in presenza)

Incontro con **Lucia Baracco** - Associazione Lettura Agevolata Onlus, per immaginare, di fronte alle barriere percettive, le possibili azioni pratiche ed efficaci per aumentare l’accessibilità della biblioteca. [www.letturagevolata.it](http://www.letturagevolata.it)

## **Martedì 26 settembre 2023 \_ 9.30-11.30**

**EASY TO READ – parte seconda** (modalità online)

**Nicola Rabbi** approfondisce il metodo di scrittura accessibile Easy To Read quale passaggio necessario per garantire il diritto alla cultura e all’informazione.

## **Lunedì 2 ottobre 2023 \_ 9.30-11.30**

**UN POSTO ANCHE PER ME – parte seconda** (modalità online)

Incontro di restituzione con **Annalisa Brunelli** e **Giovanna Di Pasquale**. Approfondimento l’accessibilità delle biblioteche e verifica della possibilità di applicazione delle soluzioni immaginate dai partecipanti.

## **Lunedì 9 ottobre 2023**

**Una biblioteca realmente accessibile – seconda parte** (modalità in presenza)

Incontro di restituzione con **Lucia Baracco**. Verifica del percorso di lavoro e messa in pratica delle soluzioni progettate dai partecipanti.

Questo testo utilizza il carattere ad alta leggibilità *EasyReading/Dyslexia Friendly*



Inquadra il QR code per scoprire il programma, conoscere i relatori, riservare il tuo posto agli incontri nella Biblioteca di Abano Terme dedicati all’accessibilità sotto forma di spazi, font editoriali, case editrici, narrazioni, letture accompagnate, supporti audiovisivi e formati digitali.